

Les BRAVOS de TRAD MAGAZINE

n°145 de septembre-octobre 2012

adonnés est
uit ballades
mais aussi
istique" est
on écriture.
histouaires"
des textes
faitement à
le avoir été
onnaisseurs
Suroît, l'in-
d, l'énergie
d'un Gilles
mais juste
de Cormier
ue" soixan-
Et dans ce
bien.

rick Plouchart

||

nergie pour
n big band
depuis 2007

Cuerda y Voz

*En public y Nueva Alborada/
Oración Universal (CD + DVD)*

- Genre : musique du Paraguay et d'Argentine.
- Livret : 4 pages.
- Nombre de titres : 20.
- Durée globale : 71'54"
- Label : Autoproduction.
- cuerdayvoz@orange.fr



Des passionnés de musique d'Amérique latine et particulièrement d'Argentine depuis les années 1970. Cuerda y Voz est un excellent groupe qui fait beaucoup de concerts que l'on peut voir en partie sur YouTube. Ces musiciens originaires du sud-ouest ont pratiqué ces musiques depuis fort longtemps avec des voix magnifiques. On y retrouve des auteurs et compositeurs célèbres de ce répertoire comme Atahualpa Yupanqui, Alfredo Zitarrosa, des poètes comme l'Argentin Tejada Gomez. Le groupe affiche une dominante très nette pour les arrangements vocaux recherchés dans le style des Argentins Los Andariegos dont ils se réclament d'ailleurs. D'excellents musiciens auxquels se sont adjoints d'autres comme Virgilio Rojas, Vidal Rojas son fils et le harpiste Lincoln Almada. Une musique qui ne vieillit jamais, comme on a pu s'en rendre compte lors du magnifique concert donné par le groupe avec le

Chroniques

>> Amérique Latine & Caraïbes

chœur Nueva Alborada à l'église Saint-Roch (Paris) le 5 mai pour la *Misa por un continente* composée il y a quarante ans par les Paraguayens Francisco Marin et Ruben Bareiro Saguier, en résonance avec la *Misa criolla* éternée en 1964. À se procurer dans l'urgence.

Michel Plisson